



LE RECUEIL DE RECITS DE VIE : MODE D'EMPLOI

Le récit de vie que nous allons réaliser ensemble est le fruit d'un processus de co-construction.

Avant de démarrer, il est bon de se poser quelques questions préparatoires afin de parvenir à une entente réciproque sur :

- La raison de votre récit de vie : pourquoi ? pour qui ? pour quel public? - Le nombre d'exemplaires désirés et la forme souhaitée.
- Le nombre de rencontres engagées et leurs thèmes.
- Le lieu et les dates des rendez-vous ainsi qu'un délai de remise du récit. - Le mode de paiement.

LES RENCONTRES

Les rencontres durent 1 heure, parce que c'est le temps où la concentration reste maximale. Il est bon de se « préparer au récit » avant: avoir une idée de l'événement ou de la période que l'on va évoquer.

- Le forfait est calculé sur la base d'une heure de rencontre. Si la parole enregistrée devait durer au-delà de 70 minutes, des frais supplémentaires seront comptabilisés.

LE RECUEIL DE RECITS DE VIE EN 4 ETAPES

ETAPE 1 : LES RENCONTRES DE RECUEIL

Le métier de praticienne en récits de vie consiste à questionner, écouter, transcrire et rédiger/mettre en forme. Vous racontez votre vie, la praticienne vous écoute et vous enregistre. Puis elle écrit pour vous ou produit un podcast et un livret d'accompagnement.

Lors de la signature du contrat, il aura été décidé combien de rencontres sont nécessaires.

ETAPE 2 : PHOTOS, CORRESPONDANCES, DOCUMENTS D'ARCHIVES

Pour préparer le récit, il est conseillé de sélectionner des supports à la mémoire : photos, textes, documents d'archives, correspondances, chansons fétiches, dessins, peintures, citations, cartes géographiques... Ces supports aideront à la fluidité du récit, mais ne feront pas forcément partie du récit terminé.

Si vous souhaitez insérer des images ou tout autre document, il sera nécessaire de prévoir des frais supplémentaires pour le scannage et la mise en page.



ETAPE 3 : LA RELECTURE

Lorsque les entretiens sont terminés, vous recevez un exemplaire de votre texte/votre audio. Il s'agit du contenu final mais pas de la mise en forme définitive.

Vous aurez alors la tâche de prendre connaissance du texte/de l'audio et d'apporter des précisions, si nécessaire. Voici quelques questions qui peuvent vous aider :

- Tous les aspects importants de ma vie dont je voulais parler sont-ils présents ?
- Sur quoi ai-je insisté ?
- Qui / Qu'ai-je oublié ?
- Les personnes importantes dans ma vie sont-elles toutes évoquées ?
- Faut-il ajouter quelque chose en guise d'introduction et/ou de conclusion?
- Faut-il ajouter une dédicace ?
- Ce travail me ressemble-t-il ?

D'après les réflexions suscitées par ces questions, la praticienne prendra en compte vos remarques et effectuera les retouches souhaitées.

A noter qu'une rencontre, au même tarif que les autres, est obligatoirement dévolue à la relecture.

ETAPE 4 : L'OBJET LIVRE / LE PODCAST

Vous recevez deux exemplaires de votre récit dans la reliure qui vous aura été proposée préalablement. Si vous avez choisi la forme du podcast, vous recevrez vos audios enregistrés et diffusables comme vous le souhaitez ainsi qu'une transcription simple de vos propos.

- Des exemplaires supplémentaires ou tout autre format d'impression engendrent des frais à discuter avec la praticienne.

Neuchâtel, le 21 décembre 2023, Florence Hügi